





ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ



Одесский международный конкурс скрипачей состоится с 14 по 17 июня 2018 года в ССМШИ имени П. С. Столярского по адресу: ул. Сабанеев мост 1, г. Одесса 65026, Украина.



Конкурс проходит при поддержке Одесского городского головы, Департамента культуры Одесского городского совета и ССМШИ имени П. С. Столярского.



Задачами конкурса являются: развитие международных культурных связей, популяризация украинской музыкальной культуры, укрепление международной репутации Одессы как одного из центров музыкального искусства, поддержка и сохранение традиций одесской скрипичной школы.



Конкурс открыт для скрипачей любых стран, двух возрастных групп: младшая до 16 лет старшая от 17 до 23 лет. Возраст участников учитывается на период открытия конкурса.



Конкурсные прослушивания проводятся в два тура: I тур видео отбор II тур открытое прослушивание.



По результатам I тура во II тур проходят не более 12-ти участников из каждой возрастной группы. Имена участников II тура будут объявлены в апреле 2018 года.



Порядок выступления участников во II туре определяется жеребьевкой.



Участник конкурса обеспечивается репетиционным классом и акустической репетицией на сцене, где будет проводиться прослушивание.



Результаты конкурса будут объявлены 16 июня по окончании конкурсного прослушивания II тура.



Все призёры конкурса должны принять участие в заключительном гала-концерте конкурса 17 июня.



Конкурс оставляет за собой право фотографировать, записывать, снимать, транслировать любую часть соревнований. Все права, в том числе на дальнейшее использование материалов, принадлежат конкурсу.





ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

## II. КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА

**Четверг, 14 июня 2018**

Открытие конкурса, регистрация участников и жеребьёвка (Большой зал ССМШИ имени П. С. Столярского)

**Пятница, 15 июня 2018**

**10:00-13:30**

Конкурсное прослушивание младшей группы (Большой зал ССМШИ имени П. С. Столярского)

**16:00-20:30**

Конкурсное прослушивание старшей группы (Большой зал ССМШИ имени П. С. Столярского)

**Суббота, 16 июня 2018**

**10:00-13:30**

Конкурсное прослушивание младшей группы (Большой зал ССМШИ имени П. С. Столярского)



**16:00-20:30**

Конкурсное прослушивание старшей группы (Большой зал ССМШИ имени П. С. Столярского)

Объявление результатов конкурса

**Воскресенье, 17 июня 2018**

**10:00-12:00**

Мастер-классы членов жюри

**18:00**

Гала-концерт призёров конкурса (Большой зал ССМШИ имени П. С. Столярского)





ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

### III. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ



Время исполнения программы во II туре не должно превышать 30 минут для младшей группы и 40 минут для старшей группы. Общее время исполнения включает паузы между произведениями.



Все музыкальные произведения должны исполняться наизусть, кроме сонат В. А. Моцарта в I туре.



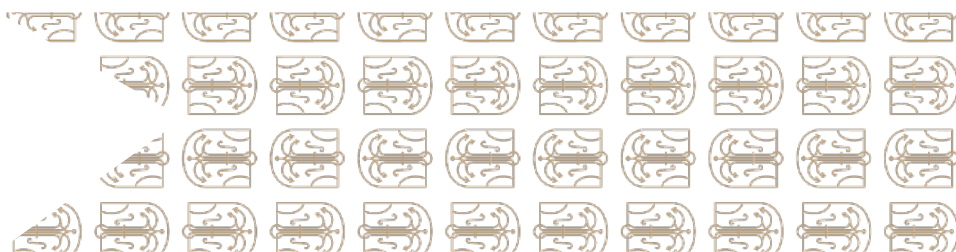
Рекомендуемая редакция для исполнений произведений В. А. Моцарта, Г. Ф. Телемана и И. С. Баха – «Bärenreiter».



Право повторений остается на усмотрение конкурсанта.



Участники, которым требуется концертмейстер для выступлений во II туре и гала-концерте, должны самостоятельно оплатить услуги





ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

### III. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

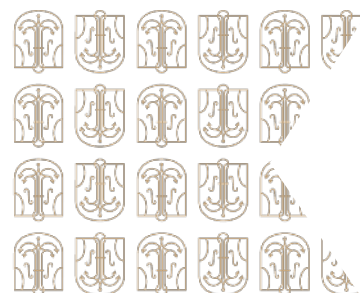
#### Программа младшая группа

##### I Тур (видео отбор)

1. Один этюд или каприс на выбор участника.
2. Первая часть одной из сонат В. А. Моцарта:
  - Соната ре мажор, К. 7
  - Соната до мажор, К. 28
  - Соната ре мажор, К. 29
  - Соната соль мажор No. 18, К. 301/293a
  - Соната ми бемоль мажор No. 19, К. 302/293b
  - Соната ре мажор No. 23, К. 306/300l

##### II Тур (до 30 минут)

1. Одно из произведений эпохи барокко:
  - Г. Ф. Телеман — одна из 12-ти Фантазий для скрипки соло, TWV 40:14-25
  - И. С. Бах — две разнохарактерных части из Партит для скрипки соло, BWV 1002-1004-1006
2. Виртуозная пьеса
3. Концерт композитора XIX-XXI века (Первая часть).



#### Программа старшая группа

##### I Тур (видео отбор)

1. Один этюд или каприс на выбор участника.
2. Первая часть одной из сонат В. А. Моцарта:
  - Соната соль мажор No. 18, К. 301/293a
  - Соната ми бемоль мажор No. 19, К. 302/293b
  - Соната ре мажор No. 23, К. 306/300l
  - Соната фа мажор No. 24, К. 376/374d
  - Соната фа мажор No. 25 in F major, К. 377/374e
  - Соната ми бемоль мажор No. 28, К. 380/374f

##### II Тур (до 40 минут)

1. И. С. Бах — две разнохарактерные части из Сонат или Партит для скрипки соло, BWV 1001-1006.
2. Виртуозная пьеса.
3. Концерт композитора XIX-XXI века (Первая часть).





ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

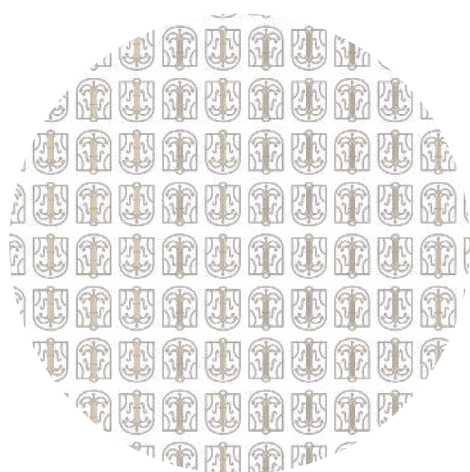
ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

## IV. ПРЕМИИ

### Младшая группа

- I премия 10.000 грн.
- II премия 5.000 грн.
- III премия 3.000 грн.



### Старшая группа

- I премия 20.000 грн.
- II премия 10.000 грн.
- III премия 5.000 грн.



### Специальные призы

Приз от немецкого издательского дома «Bärenreiter».

Приз от немецкого производителя струн и аксессуаров «Pirastro».

Аудиозапись двух произведений для скрипки соло на студии «OliMusic» (г. Львов), предоставленная информационным ресурсом классической музыки «Moderato».

Приз ассоциации «Legato» (Берн / Швейцария) для лучшего конкурсанта, представляющего Одессу или Одесскую область.

Концерт в абонементе Одесской государственной филармонии сезона 2018/19.





ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

## V. ЖЮРИ



Андрей Белов — глава  
жюри  
Станислав Пронин  
Алексей Семененко  
Богдана Пивненко  
Андрей Мурза



Член жюри,  
являющийся  
преподавателем  
участника конкурса, не  
имеет право голоса при  
обсуждении этого  
участника в  
отборочных турах.



Жюри оставляет  
за собой право не  
присуждать все  
премии, а также  
делить премии между  
участниками (кроме  
первой премии).



Жюри имеет  
право остановить  
выступление  
участника, если  
исполняемая им  
программа вышла за  
пределы временных  
норм.

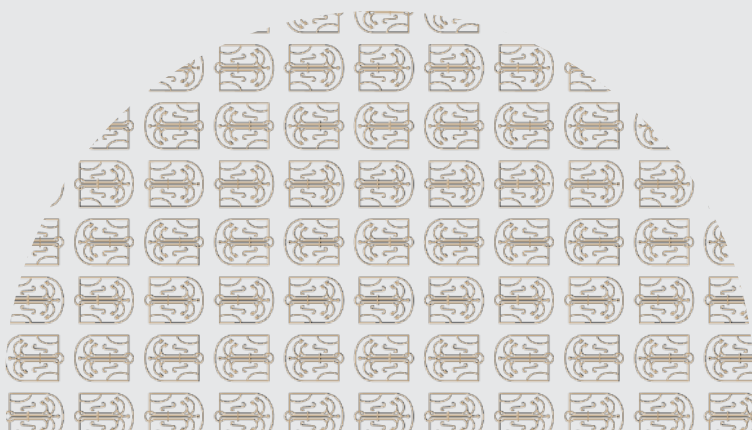


Решения жюри являются  
окончательными и  
пересмотру не подлежат.



**Процедура  
голосования:**

1. После I тура каждый член жюри должен назвать 12 имён конкурсантов из каждой возрастной группы, которых он/она хочет видеть во II туре. Конкурсанты, набравшие большинство голосов, переходят во II тур. В случае равенства голосов будут подсчитаны баллы (от 1 до 50), которые члены жюри дополнительно распределяют среди 12-ти выбранных ими участников.
2. Список с именами участников, прошедших во II тур, будет заверен подписями всех членов жюри и опубликован на официальном сайте конкурса. Количество баллов конкурсантов, прошедших во II тур, остаётся конфиденциальным до обсуждения II тура.
3. После II тура все члены жюри оценят конкурсантов по 50-ти бальной шкале. Для принятия окончательного решения по распределению призовых мест в финале судьи должны рассмотреть выступления участников на всех турах конкурса. В случае равенства голосов будут учитываться баллы I и II туров.
4. Голос председателя жюри, при равенстве баллов, является решающим.





ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

## VI. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК



Вступительный  
взнос для участия в  
конкурсе отсутствует.



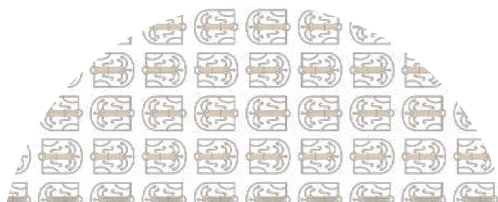
Заявку на участие  
необходимо заполнить  
на сайте конкурса  
[www.odessacompetition.com](http://www.odessacompetition.com)  
до 31 марта 2018 года.  
Заявки, поступившие  
после 31 марта  
2018 года, не  
рассматриваются.



Заявка может  
быть заполнена  
на английском,  
украинском или

русском языке и должна включать  
следующие документы и материалы:

1. Web-ссылка видеозаписи исполнения программы I тура.
2. Копия документа, удостоверяющего личность кандидата (свидетельство о рождении или паспорт).
3. Творческая биография.
4. Цветные фотографии в цифровом формате.
5. Копии дипломов лауреатов/ дипломантов международных конкурсов.



Неполные заявки к  
рассмотрению не  
принимаются.



Подача заявки на  
участие в конкурсе  
свидетельствует о  
полном согласии  
кандидата с  
требованиями,  
изложенными в  
регламенте.



**Требования к  
видеозаписи:**

1. Видеозапись должна быть размещена на сайте [www.youtube.com](http://www.youtube.com) и доступна в открытом доступе до объявления результатов I тура. Удаление участником своей видеозаписи будет автоматически означать его отстранение от конкурсных соревнований.
2. Музыкальные произведения могут быть записаны отдельно друг от друга.
3. Видеозапись должна быть снята на одну неподвижную камеру и отображать музыканта в полный рост.
4. Недопустимо наличие в кадре названий/логотипов каких-либо концертных, конкурсных или фестивальных организаций.
5. Видеозапись с неудовлетворительным качеством изображения и/или звука рассматриваться не будет.



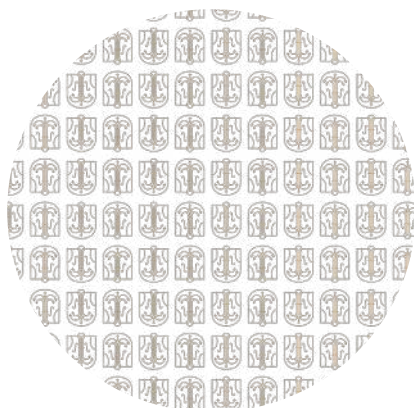




ODESSA INTERNATIONAL  
VIOLIN COMPETITION

ОДЕССКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС  
СКРИПАЧЕЙ  
14-17 июня  
2018

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com



## Контакты

info@odessacompetition.com  
odessacompetition.com

арт-директор  
Андрей Мурза  
murzamusica@gmail.com

ССМШИ имени П. С. Столярского  
ул. Сабанеев мост 1, г. Одесса 65026,  
Украина.

